

XX CONCORSO MUSICALE "IGOR STRAWINSKY"
Allegato per la Sezione XV
Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali

REGOLAMENTO

Art.1 L'Associazione musicale "IGOR STRAWINSKY" organizza il XX Concorso Musicale - Sezione Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali al fine di fornire ai giovani musicisti un'importante occasione di crescita attraverso il confronto con gli altri, premiare l'impegno giovanile e stimolare lo studio della musica, offrire ai partecipanti la possibilità di conoscere ed apprezzare il territorio e le sue risorse turistico-culturali.

Art.2 Il Concorso si svolgerà dal'11 al 19 maggio 2019 a Valenzano (Bari) presso il Castello Baronale "MARTUCCI", via Purgatorio n. 2.

Art.3 La commissione sarà formata da musicisti attivi in campo didattico e/o concertistico. I commissari si asterranno dalla votazione nel caso in cui abbiano impartito lezioni al candidato negli ultimi due anni, insegnino nel corrente anno scolastico nella stessa scuola frequentata dal candidato, abbiano rapporti di parentela con il candidato.

Art.4 Il giudizio della commissione è inappellabile.

Art.5 Gli organizzatori si riservano il diritto di chiedere ai vincitori di suonare, a titolo gratuito, durante la cerimonia di premiazione.

Art.6 In caso di registrazioni audio-video effettuate durante il concorso, i partecipanti non avranno diritto ad alcun compenso. Gli organizzatori si riservano il diritto di utilizzare tale materiale per scopi promozionali relativi al concorso, anche in edizioni successive.

Art. 7 Le spese di viaggio e di soggiorno saranno a carico dei concorrenti.

Art.8 Gli organizzatori si riservano il diritto di limitare l'accettazione delle domande d'iscrizione se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del concorso e di cancellare la manifestazione, interamente o in parte, qualora non giungesse un numero sufficiente di iscrizioni. Le eventuali quote versate in tal caso verranno rimborsate.

Art.9 Le quote di iscrizione non sono rimborsabili, salvo quanto previsto nell'articolo precedente.

Art.10 Gli organizzatori si riservano il diritto di modificare il regolamento. In tal caso le scuole saranno avvisate immediatamente.

Art. 11 Gli organizzatori non saranno responsabili di furti o danni a strumenti o ad altri oggetti di proprietà dei candidati o delle scuole.

Art. 12 I dati personali raccolti attraverso le domande di iscrizione saranno utilizzati dall'Associazione Musicale "I.Strawinsky" nel rispetto della normativa vigente.

Art.13 L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Per ogni controversia sarà competente il Foro di Bari

Art.14 **CATEGORIE**

Sono previste le seguenti categorie:

Scuole Medie ad Indirizzo Musicale

Cat. A1-A2-A3	Solisti di pianoforte
Cat. B1-B2-B3	Solisti di chitarra
Cat. C1-C2-C3	Solisti di strumenti ad arco
Cat. D1-D2-D3	Solisti di strumenti a fiato
Cat. E1-E2-E3	Solisti di altri strumenti
Cat. F	Formazioni di 2 elementi
Cat. G	Formazioni da 3 a 14 elementi
Cat. H	Orchestre da 15 a 39 elementi
Cat. I	Orchestre da 40 elementi in poi
Cat. L	Gruppi corali

Licei Musicali

Cat. M1 (I e II liceo) – M2 (III e IV liceo) – M3 (V liceo)	Solisti di pianoforte
Cat. N1 (I e II liceo) – N2 (III e IV liceo) - N3 (V liceo)	Solisti di chitarra
Cat. O1 (I e II liceo) – O2 (III e IV liceo) - O3 (V liceo)	Solisti di strumenti ad arco
Cat. P1 (I e II liceo) – P2 (III e IV liceo) - P3 (V liceo)	Solisti di strumenti a fiato
Cat. Q1 (I e II liceo) – Q2 (III e IV liceo) - Q3 (V liceo)	Solisti di altri strumenti
Cat. R1 (I e II liceo) – R2 (III e IV liceo) - R3 (V liceo)	Solisti di canto
Cat. S	Formazioni di 2 elementi
Cat. T	Formazioni da 3 a 14 elementi
Cat. U	Orchestre da 15 a 39 elementi
Cat. V	Orchestre da 40 elementi in poi
Cat. Z	Gruppi corali

Art. 15 Le categorie da A a E e da M a R sono suddivise in tre sottocategorie corrispondenti alle classi scolastiche frequentate. Le categorie F-G-H-I-L possono comprendere alunni iscritti in corsi differenti di scuola media. Possono essere ammessi fino , ad un massimo di 6 ex-alunni che abbiano conseguito la licenza media non prima dell'anno scolastico 2016/2017.

Art. 16 I candidati delle categorie da B ad E e da N a R potranno avvalersi di un proprio accompagnatore pianistico o di altro strumento diverso da quello del candidato. L'accompagnatore non verrà né valutato né premiato, a richiesta potrà essere rilasciato un certificato di accompagnatore.

Art.17 **L'organizzazione del Concorso mette a disposizione dei concorrenti il pianoforte. Ogni partecipante o gruppo dovrà provvedere ai leggii, agli strumenti musicali e al pianista accompagnatore qualora fosse necessario. L'amplificazione (mixer e casse) sarà messa a**

disposizione dall'organizzazione. I cantanti devono provvedere autonomamente ai supporti per lo svolgimento della propria prova.

E' ammesso l'utilizzo di tastiere elettroniche senza l'uso di automatismi (arrangiamento, accompagnamento o basi musicali preregistrate).

Art.18 Il programma è a libera scelta per tutte le categorie. I candidati dovranno consegnare alla commissione tre copie dei brani musicali proposti.

Art.19 I programmi presentati dovranno rientrare nelle seguenti durate massime. In caso di superamento, la commissione potrà interrompere l'esecuzione:

Solisti di 1a media	4 min. max
Solisti di 2a media	5 min. max
Solisti di 3a media	7 min. max
Cat. F-G	7 min. max
Cat. H	10 min. max
Cat. I	13 min. max
Cat. L	9 min. max
Solisti di I e II liceo	10 min. max
Solisti di III e IV liceo	13 min. max
Solisti di V liceo	15 min. max
Cat. S-T-U-V-Z	10 min. max

Art.20 Le orchestre della cat. H-I-U-V avranno a disposizione 10 minuti prima delle audizioni per sistemarsi e fare una breve prova dell'amplificazione e dell'acustica.

Art. 21 **QUOTA D'ISCRIZIONE ASSOCIATIVA:**

Scuole Medie ad Indirizzo Musicale

Solisti delle cat. A-B-C-D-E	€ 25
Formazioni di 2 elementi	€ 15 a componente
Formazioni da 3 a 4 elementi	€ 13 a componente
Formazioni da 5 a 6 elementi	€ 10 a componente
Formazioni da 7 a 9 elementi	€ 8 a componente
Formazioni da 10 a 14 elem.	€ 7 a componente
Orchestre cat. H	€ 5 a componente
Orchestre cat. I	€ 4 a componente
Gruppi corali cat.L	€ 5 a componente

Licei Musicali

Solisti delle cat.M1-N1-O1-P1-Q1-R1	€ 26
Solisti delle cat.M2-N2-O2-P2-Q2-R2	€ 28
Solisti delle cat.M3-N3-O3-P3-Q3-R3	€ 30
Formazioni di 2 elementi	€ 15 a componente
Formazioni da 3 a 4 elementi	€ 13 a componente
Formazioni da 5 a 6 elementi	€ 11 a componente
Formazioni da 7 a 14 elem.	€ 10 a componente
Orchestre cat. U	€ 8 a componente

Orchestre cat. V € 6 a componente
Gruppi corali cat. Z € 7 a componente

Art. 22 Le quote d'iscrizione, non rimborsabili, vanno versate a mezzo vaglia postale non trasferibile intestato a:

ASSOCIAZIONE MUSICALE "I. STRAWINSKY" - via Rocco di Cillo, 9 - 70131 BARI.

Le domande d'iscrizione, redatte su modulo allegato o fac-simile, dovranno essere inviate a mezzo raccomandata o email entro e non oltre il 30 aprile 2019 all'**ASSOCIAZIONE MUSICALE "IGOR STRAWINSKY"** - c/o BISCIONE Donato via Rocco di Cillo, 9 - 70131 BARI - Carbonara (email: associazionestrawinsky@gmail.com).

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- ✂ fotocopia della ricevuta del vaglia postale;
- ✂ un certificato di frequenza dei candidati (anche cumulativo) firmato dal dirigente scolastico.

Art. 23 I concorrenti dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento nell'ora e nel giorno prefissati. Il calendario dettagliato delle prove sarà reso noto a partire dall'8 maggio 2019.

I concorrenti sono tenuti ad informarsi telefonando ai seguenti numeri:

tel. e fax 080-5031737 (dopo le ore 21); cell.328.7531262/338.4785942

Art.24 **PREMI**

- I Premio assoluto - al miglior classificato o alla migliore formazione che abbia riportato una votazione non inferiore a 98/100 coppa o targa e diploma
- I Premio - votazione da 95 a 97/100 medaglia e diploma
- II Premio - votazione da 90 a 94/100 medaglia e diploma
- III premio - votazione da 85 a 89/100 medaglia e diploma
- IV Premio - votazione da 80 a 84/100 medaglia e diploma
- Diploma di merito - votazione da 70 a 79/100
- Diploma di partecipazione - votazione da 60 a 69/100

I Diplomi saranno consegnati ai singoli componenti di ogni gruppo.

Le medaglie saranno consegnate ad ogni componente delle categorie A-B-C-D-E-F-M-N O-P-Q-R-S

SCHEMA DI ISCRIZIONE

XX CONCORSO MUSICALE "IGOR STRAWINSKY"
SEZIONE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE E LICEI MUSICALI

FORMAZIONI STRUMENTALI, ORCHESTRE E GRUPPI CORALI

NOME ORCHESTRA O SCUOLA

CATEGORIA E NUMERO ELEMENTI

DOCENTI PREPARATORI

PROGRAMMA

AUTORE/ARRANGIATORE	TITOLO	DURATA

N.B. ALLEGARE ALLA PRESENTE UNA DETTAGLIATA SCHEMA CON INDICAZIONE CHIARA DI NOME E COGNOME E DATI ANAGRAFICI DI NASCITA E RESIDENZA DI OGNI ELEMENTO DELL'ORCHESTRA.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

XX CONCORSO MUSICALE "IGOR STRAWINSKY"
SEZIONE LICEI MUSICALI

FORMAZIONI STRUMENTALI, ORCHESTRE E GRUPPI CORALI

NOME ORCHESTRA O SCUOLA

CATEGORIA E NUMERO ELEMENTI

DOCENTI PREPARATORI

PROGRAMMA

AUTORE/ARRANGIATORE	TITOLO	DURATA

N.B. ALLEGARE ALLA PRESENTE UNA DETTAGLIATA SCHEDA CON INDICAZIONE CHIARA DI NOME E COGNOME E DATI ANAGRAFICI DI NASCITA E RESIDENZA DI OGNI ELEMENTO DELL'ORCHESTRA.